

دیزاینی پروژهی ناوی گوندهکان به بهکارهینانی چارتی بوری

دهست پیک:

له رووی ئەندازیاری یهوه، پروژهی ناوی گوندهکان دههستیتته سهر دوو فاکتهری سهرهکی که ئەوانیش پیک هاتون له سهرچاوهیهکی ناوی گونجاو له روی کوالیتی یهوه که بو خواردنهوهی مرؤف بشیت و له رووی چهندنیشهوه بهشی دانیشتوان و بهکارهینهرانی ئەو شوینه بکات که پروژهکه به سودی ئەوان دیزاین دهکریت و دواتر ئەنجام دهدریت. له ههمان کاتدا، زور گرنگه له کاتی دیزاینی پروژیهکی ناو له ناوچهیهکی گوندنشیندا ئەو خالانهو چهند خالی تر که پهیهوهندی به لایهنی کومه لایهتی و خاوهنداریتی و تهبابی دانیشتوانی ناوچهیهکی لهو جوړهوه ههیه به ههند وهر بگیری. ئەنداز یار نهک تهنیا کاریکی ئەندازیاری ئەنجام دههات بهلکو دهبیت کاریکی ئەندازیاری و کومه لایهتی ئەنجام بهات که له پاشهروژدا هیچ گرفتیک بو بهردهوامی پروژهکه روونهات. ههر بویه راویژ له گهل زوربهی دانیشتوانی گوندهکه و به تاییهت ئەوانهی که پهیهوهندیان به خاوهنداریتی سهرچاوهی ئاوهکهوه ههیه کاریکی تهواو پئویسته ههروهه ههمان شت له گهل ئەوانهی که نوینهرایهتی تهواوی دانیشتوانی گوندهکه که دهکهن ئیتر چی ئەنجومهن یان ریش سپی یان ههر جوړه نوینهرایهتی یهکی تر. ههروهه قوناغی دیزاین و بریاردان له سهر ههر پروژیهکی ناوی گوندهکان بریتی یه له قوناغیکی تری زور گرنگی پروژهکه که تیایدا سهرچاوهی ئاوهکه بو سودی ههموان بریاری لی دهدریت و ئەوهشی له سهر ئەنداز یار ئهکه ئەوهیه که به شیوهیهکی دادپهروهرانه دیزاینی پروژهکه بکات که به شیوهیهکی یهکسان ناو بگاته ههموو خالهکانی دابهشکردن که عادهتهن له ریگهی (تاپ ستاند – Tap Stand) هوه دهبیت نهک دابهشکردن به سهر ههموو مالهکاندا. ئەمهش له دوو خالدا خوی دهبینیتهوه که ئەوانیش ئەو هیدهیه (Head) که له سهر تاپ ستاندهکه دهمینیتهوه له ریگهی دیزاینیکی له بار و گونجاوی ئەندازیاری یهوه ههروهه خالی دووهم بریتی یه له دابهشکردنی یهکسانانهی تاپ ستاندهکان له ناو گوندهکهدا بهشیوهیهکی ههموو خانهوادهکانی گوندهکه به دوری یهکی تا رادهیهک هاوشیوه کهلک لهو تاپ ستانده وهر بگرن.

پروژهیهکی نمونهیی:

بو ئەوهی راستهوخو بچینه ناو بابتهی لیکۆلینهوهکهوه گرنگه که ههستین به دهستنیشانکردنی گوندیکی نمونهیی تاکو پروژیهکی نمونهیی بو دیزاین بکهین ئەوهش له ریگهی دیاریکردنی ئەم پیدراوانهی خوارهوه به شیوهیهکی نمونهیی تاکو دیزاینهکهی له سهر بیات بنیین:

ناوی گوند: نمونهیی

سهرچاوهی ناو: کانی

کاتی سهردانیکردن: یهکتیک له مانگهکانی بههار

ژماره ی خیزان: ۴۵ خیزان

زیادکردنی ژماره ی خیزانهکان له ماوهی ۱۰ سالدا به ریژهیهکی نمونهیی که له ۱۰% یه: ۵۰ خیزان

ژماره‌ی دانیشتوان به وەرگرتنی ریژه‌ی ۵ ئەندام بو هەر خیزاننیک: $۲۵۰ = ۵ * ۵۰$ کەس

بری ئاوی کانی (Discharge): له به‌هاردادا ئاو زۆره به‌لام دەبیت دیزاین له سەر کەمترین بری ئاو بکریت که له وەرزی پایزدایه پیش هاتنی وەرزی باران بارین و دواي رابوێژ له گەل خەلکی گونده‌که‌و زانیی راده‌ی کەمکردنی ئاوی کانی یه‌که وای دادەننن که له کاتی پێوانه‌کردنی ئاوه‌که‌دا ۲ لیتر له چرکه‌یه‌که‌دا بووه و به زانیی ئه‌و زانیاری یه‌ی که پیمان دەوتریت به گریمانه دای دەننن ئاوه‌که‌ ته‌نها ۱/۱۰ ی دەمینیته‌وه له کاتی پایزدا واته وەرگرتنی گریمانه‌ی ۰.۲ لیتر له چرکه‌یه‌که‌دا ده‌که‌ین به بنه‌ره‌تی دیزاینه‌که‌مان.

جۆری پرۆژه: گرافیتی

هیدی ماوه له سەر هەر تاپ ستانديک: ۰.۲ لیتر/چرکه یه‌که‌دا.

جۆری بۆری: بۆری گه‌له‌نايز (Galvanized Iron Pipes) و پینداویستی یه‌کانی (ملحقات – Fittings) تاییه‌ت به خۆی.

کەرسته‌ی بیناسازی: چیمه‌نتو و شیش و بلۆکی کۆنکریتی (۲۰*۲۰*۴۰) سم و چه‌و و لم

قه‌باره‌ی تانکی: بروانه گرافی هاوپیچ تاییه‌ت به دیزاینی تانکی که قه‌باره‌که‌ی ۶۵۰۰ (۳م.۵) یان ده‌توانریت بکریت به ۷۰۰۰ لیتر (۳م.۷).

Dimensions and Designing Table

Points	Length (m.l)	Head (m)	Discharge (Lit/Sec)	Pipe (inches)	Head Loss (m)	Remaining Head (m)	Remarks
A1-A	۱۲۰۰	۲۷	۰.۷	۱.۵	۲۳	۴	If the people wanted to have more water to be piped to the village nearby
A-B	۱۵۰	۱۰	۱.۸	۲.۵	۱.۳	۷.۷	
B-B1	۹۰	۳	۰.۴	۱.۵	۰.۶	۱۰.۱	
B1-B2	۳۶	۲	۰.۲	۱۲*۰.۷۵+۲۴*۰.۵	۶.۴	۵.۷	B2
B1-B3	۴۲	۵	۰.۲	۰.۵	۱۰.۱	۵.۰	B3
B-B4	۶۶	۵	۰.۴	۱.۵	۰.۴	۱۲.۳	
B4-B5	۲۴	-۳	۰.۲	۱۲*۰.۷۵+۱۲*۰.۵	۳.۵	۵.۸	B5
B4-B6	۳۶	۳	۰.۲	۰.۵	۸.۸	۶.۵	B6
B-C	۹۰	۳	۱.۰	۲	۰.۹	۹.۸	
C-C1	۳۶	۱	۰.۲	۱۸*۰.۷۵+۱۸*۰.۵	۵.۳	۵.۵	C1
C-D	۷۲	۴	۰.۸	۱.۵	۱.۸	۱۲	
D-D1	۳۰	۱	۰.۲	۰.۵	۷.۲	۵.۸	D1
D-E	۴۲	۱	۰.۶	۱	۵.۷	۷.۳	
E-E1	۲۴	-۱	۰.۲	۰.۷۵	۱.۳	۵.۰	E1
E-F	۵۴	۳	۰.۴	۱	۳.۳	۷	
F-F1	۲۴	۴	۰.۲	۰.۵	۵.۵	۵.۵	F1
F-F2	۲۴	۴	۰.۲	۰.۵	۵.۷۵	۵.۲۵	F2

سکیمی پروژه‌ی ناوی گونده نمونه‌ی یه‌که

